

## **12. 5. PROGRAMACIÓN “CAMBIOS SOCIALES Y DE GÉNERO”**

Esta materia pretende, de forma explícita, propiciar el desarrollo integral del alumnado en igualdad, con las intervenciones necesarias a nivel educativo que faciliten la comprensión y asunción del principio de igualdad que sustenta a toda sociedad democrática y que, como no podía ser de otra manera, está consagrado en nuestra Constitución.

Se plantea una línea de contenidos y una metodología dirigidas a dotar al alumnado de las claves necesarias para comprender los procesos de cambio en los que está inmerso, al tiempo que contribuyen a desarrollar las competencias básicas y capacidades de esta etapa educativa, especialmente aquellas que favorecen el equilibrio personal y afectivo, las relaciones interpersonales y la inserción social y profesional sin sesgos de género. Junto a lo anterior, se aplica una especial atención a la eliminación de las concepciones que contribuyen a la permanencia de las asimetrías de género persistentes en nuestra sociedad, que en los casos más extremos se manifiestan en hechos de brutal violencia contra las mujeres; en este sentido, uno de los objetivos fundamentales de este desarrollo curricular está dirigido a la toma de conciencia, prevención y eliminación de cualquier tipo de violencia, y, especialmente, la violencia de género.

Esta materia en su conjunto, contribuye al desarrollo de las competencias clave para el aprendizaje permanente propuestas en el marco educativo europeo. El estudio de los distintos usos del lenguaje en relación con el género y los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo, contribuye al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística (CCL). Los lenguajes son productos de las culturas y todas, hasta el presente, son sexistas, misóginas y patriarcales en mayor o menor grado. Los lenguajes, por consiguiente, también lo son y representan con ello visiones del mundo sexistas y patriarcales, androcéntricas. Tomar conciencia de este hecho obliga a la necesidad de reformar las maneras y estilos de nombrar el mundo.

Asimismo, la materia contribuye al desarrollo de la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) y de la competencia digital (CD), y no sólo por la utilización de las nuevas tecnologías de la información y comunicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la materia, sino también porque intenta ayudar a cultivar una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no utilicen las tecnologías de la información de manera sesgada y con inclinación claramente masculina, ni conciban determinados campos científicos y tecnológicos como impropios de mujeres o de hombres. Ello supone profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real, así como motivar a los alumnos y las alumnas a usar las tecnologías de la información y comunicación en condiciones de igualdad como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro.

En cuanto a la competencia de aprender a aprender (CAA), se desarrolla desde esta disciplina en tanto que fomenta la reflexión consciente acerca de los procesos de aprendizaje.

El proyecto de transformación personal y social al que se destina esta materia se vincula directamente con las competencias sociales y cívicas (CSC), procura que el alumnado adquiera conciencia de situaciones de injusticia y discriminación y sepa elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios con criterio propio, para alcanzar los objetivos previstos de incremento de las cotas de igualdad, libertad y justicia en los ámbitos privado y público.

El desarrollo de los contenidos y competencias anteriormente descritos aseguran que la materia Cambios Sociales y Género contribuye de modo significativo al tratamiento de la **transversalidad** ya que

fortalece el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales capacitando al alumnado para vivir en una sociedad democrática, con una apuesta decidida en contra de cualquier discriminación negativa en razón de sexo y potenciando la visibilización y la inclusión, sin desventaja en virtud del sexo, de las mujeres en los distintos ámbitos sociales; impulsa el aprecio y valoración positiva de la contribución de ambos sexos al desarrollo de la humanidad y conciencia a los estudiantes de los obstáculos a los que se han enfrentado, y aún se enfrentan muchas mujeres para no ser consideradas como inferiores a los hombres en campos como el profesional, el académico o el doméstico, entre otros, procurando un compromiso personal para hacerlos desaparecer; promueve la cultura de paz por medio del análisis de los factores disgregadores de la convivencia democrática y la búsqueda de soluciones no violentas a los mismos, prestando especial atención a cómo prevenir y abordar la violencia de género; impulsa un adecuado bienestar psicológico y social para el propio alumnado, a lo que contribuye especialmente el desarrollo del bloque sobre competencias emocionales; fomenta un uso correcto de las nuevas tecnologías, proporcionando herramientas a alumnos y alumnas para percibir la manipulación a la que, muchas veces, someten los medios de comunicación de masas; y favorece un uso responsable del tiempo libre y el ocio donde se respete la dignidad de todas las personas y no se introduzcan comportamientos misóginos y sexistas.

En definitiva, esta optativa proporciona una valiosa contribución a la socialización en igualdad de alumnas y alumnos, es decir, trata de educar para la igualdad reconociendo la singularidad de mujeres y hombres, entendiendo que el desarrollo personal no sólo ha de estar libre de estereotipos de género, sino que ha de ser integral y singular en todas sus potencialidades –emocionales, racionales, creativas, etc. - lo que generará un cambio social hacia la igualdad en las relaciones de género contribuyendo a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria para hombres y mujeres.

## **OBJETIVOS:**

Los objetivos de la materia se encuentran detallados en la Orden de 15 de enero de 2021 y son los siguientes:

1. Reflexionar sobre la necesidad ética del establecimiento de relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, atendiendo a sus diferencias sexuales, como premisa para la construcción de relaciones más justas, apreciando el enriquecimiento que suponen las relaciones igualitarias y asumiendo el compromiso que implica equilibrar las relaciones de poder.
2. Valorar positivamente la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, rechazando estereotipos y prejuicios sexistas y reconociendo las situaciones de discriminación a que éstos dan lugar como una vulneración de los Derechos Humanos, de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía para Andalucía.
3. Comprender el funcionamiento del sistema sexo-género como una construcción socio-cultural que configura las identidades masculina y femenina, propiciando el conocimiento de cada cual como sujeto social y favoreciendo la comprensión y el acercamiento a la realidad del otro o de la otra.
4. Identificar racional y emocionalmente las situaciones de injusticia, discriminación y marginalidad que han sufrido históricamente y aún hoy siguen sufriendo las mujeres, analizando realidades como la feminización de la pobreza e integrando a su vez la contribución de las mujeres al patrimonio cultural y científico como protagonistas individuales y de grupo en el conocimiento del pasado.
5. Analizar y reflexionar sobre los modelos culturales dominantes para reconocer los principales obstáculos que impiden la igualdad y para entender el sexismo como un problema que tiene sus raíces en la estructura socio-económica y en las ideologías de género que impregnan nuestra cultura.

6. Reconocer los comportamientos y las actitudes que configuran la violencia de género hacia las mujeres, identificando sus causas, adoptando una postura crítica y de denuncia ante los mismos.
7. Favorecer la resolución de conflictos derivados de las diferencias de género, desarrollando las capacidades de escucha, diálogo y negociación, desarrollando valores compartidos de respeto y convivencia pacífica entre hombres y mujeres y potenciando la capacidad de reflexión y análisis en el ejercicio del razonamiento moral.
8. Reflexionar sobre los condicionamientos sociales de género en el desarrollo personal y de las propias actitudes y comportamientos, adoptando una postura crítica frente a los mismos que favorezca un desarrollo integral y autónomo de la personalidad, al margen de la pertenencia a uno u otro sexo.
9. Valorar la contribución personal en la lucha contra la desigualdad de género, tanto en las actitudes y opciones personales como en la percepción de sí mismo como sujeto de transformación social.
10. Promover el bienestar emocional y el sentido de la dignidad personal a través de un proceso formativo, personal y colectivo, de reflexión, análisis, síntesis, y estructuración sobre la ética y la moral, que favorezca una creciente autorregulación de los sentimientos, los recursos personales, el correcto uso del lenguaje, sin sexismo, y la libre expresión acordes al respeto, a la valoración de la diversidad y a la empatía.
11. Desarrollar una ética del cuidado, adecuada para la cimentación de una vida digna y saludable, con una clara deslegitimación de la violencia, a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.

## **CONTENIDOS:**

La Orden de 15 de enero de 2021 detalla los contenidos que han de ser abordados y que se relacionan a continuación:

### **Tema 1: La construcción social del género**

#### 1.1. Conceptos básicos

Androcentrismo. Estereotipos de género. Género. Roles de género. Sexo. Socialización de género.

#### 1.2. El sistema sexo-género: Lo biológico y lo cultural; Confusión sexo y género; La desigualdad de género

#### 1.3 Roles y estereotipos de género.

#### 1.4 Socialización de género y formas de perpetuar la diferencia de género

#### 1.5. Los agentes de socialización: la familia, la escuela, el grupo de iguales y los medios de comunicación.

### **Tema 2: Desigualdades y discriminaciones por género**

#### 2.1 Conceptos básicos: Ablación. Conciliar. Empatía. Igualdad. ONU. Prejuicio. Remuneración. Tabú.

#### 2.2 Legislación y desigualdad de género: autonómica, nacional e internacional.

#### 2.3 Discriminación por sexo en ámbitos cercanos.

#### 2.4 El mundo del trabajo y del deporte

#### 2.5 El mundo de la política

#### 2.6 Comprensión, respeto mutuo e igualdad de trato en las relaciones afectivas entre jóvenes de ambos sexos.

### **Tema 3: Hacia una escuela coeducativa.**

#### 3.1. Conceptos básicos: Coeducación. Currículo educativo. Diversidad. Escuela mixta. Escuela segregada.

#### 3.2. La escuela coeducativa

### 3.3. La coeducación: un camino para la paz.

#### **Tema 4: Lenguaje e imagen no sexistas**

4.1 Conceptos básicos: Denigrar. Genérico. Racismo. Sexismo. Visibilizar. Xenofobia

4.2 El lenguaje construye el mundo. Uso no sexista del lenguaje

4.3 Análisis e interpretación crítica sobre la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.

4.4. Manejo y uso de un lenguaje no sexista.

#### **Tema 5: Mujeres luchadoras e ilustres**

5.1. Conceptos básicos: abolición. Derecho al voto. Feminismo. Reivindicación. Sufragismo. Sufragista. Tribuna. Vejación.

5.2. Hitos principales del sufragismo: un largo recorrido.

5.3 Protagonistas del sufragismo: Susan Brownell Anthony; Ellizabeth Cady Stanton; Emmeline Pankhurst; Clara Campoamor

5.4 Mujeres científicas, inventoras y deportistas

5.5. Aportaciones de las mujeres a los distintos campos del saber y de la cultura. Biografías de mujeres relevantes.

#### **Tema 6: Cánones de belleza.**

6.1. Conceptos básicos: autoconcepto. Autoestima. Canon de belleza. Machismo. Maltratar. Patriarcado

6.2. La imposición de los cánones de belleza

6.3. La socialización de la belleza femenina.

6.4. La rentabilidad de la estética.

6.5. Consecuencias de la imposición de cánones de belleza.

#### **Tema 7: Violencia contra las mujeres.**

7.1 Conceptos. Tipos de violencia. Detección.

7.2 Educar en y para el conflicto de género. Resolución de conflictos. Diferentes formas de acercarse al conflicto.

7.3 Análisis y resolución de dilemas morales y conflictos de valores presentes en situaciones públicas y privadas donde intervenga la variable género.

7.4 Ejercitación sobre la toma de decisiones simuladas sobre cuestiones que conlleven posiciones éticas diferenciadas en las relaciones de género.

7.5 Aprecio por el diálogo y la cooperación y rechazo de las conductas violentas generadas por el sistema sexo-género.

7.6 Solidaridad con las mujeres víctimas de la desigualdad de género.

### **TEMPORALIZACION**

Por la amplitud y diversidad de los contenidos propuestos para esta materia, que quedan relacionados más arriba, la misma normativa propone una secuenciación, organización y concreción abierta, dado su carácter multidisciplinar y los distintos niveles de reflexión y análisis que puedan presentarse. Así, establece que la estructuración de contenidos no ha de implicar un tratamiento por separado y con la misma secuencia,

sino que deben trabajarse de forma interrelacionada e integrada en unidades didácticas construidas a tales efectos.

Es una materia que se imparte en 2º ESO y 3º ESO.

Primera	Segunda	Tercera
<b>Tema 1: La construcción social del género (Bloque 1)</b>	<b>Tema 3: Hacia una escuela coeducativa (Bloque 3)</b>	<b>Tema 6: Cánones de belleza (Bloque 4)</b>
Tema 2: Desigualdades y discriminaciones por género (Bloque 2)	Tema 4: Lenguaje e imagen no sexista (Bloque 3)	<b>Tema 7: Violencia contra las mujeres (Bloque 5)</b>
	<b>Tema 5: Mujeres luchadoras e ilustres (Bloque 4)</b>	

Los temas marcados en negrita indican los que hemos considerado imprescindible para trabajar en caso de docencia no presencial. Estos temas van unidos a unos criterios de evaluación que serán evaluados como indicamos posteriormente. De todas formas, se intentará abarcar la mayoría de los contenidos para que el alumnado pueda adquirir todas las competencias recogidas en esta programación.

## **CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PONDERACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

En la Orden de 15 de enero de 2021, encontramos los contenidos junto con la relación de criterios de evaluación y estándares de aprendizaje que deben trabajarse en la materia:

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>Bloque 1: El sistema sexo-género y la construcción social de las identidades masculina y femenina.</b>  <b>PONDERACIÓN: 12%</b> <b>Cada criterio pondera 2%</b>	1. Conocer, comprender y distinguir conceptos básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc. CSC, CAA.  2. Comprender el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género, identificando la influencia de los diversos agentes de socialización y analizando, a partir de hechos reales o hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios. CSC, CAA.  3. Comprender que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos contruidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y ser consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa. CSC, CAA.  4. Transferir los aprendizajes a la propia realidad	- Sabe distinguir los conceptos básicos de género: sexo, género, estereotipo, ... - Realiza murales comparativos entre los dos sexos, y analiza ambos murales según los estereotipos de género - Analiza, comprende y explica varios documentos audiovisuales como películas o documentales sobre la socialización del género. - Realiza trabajo de investigación sobre la publicidad y los estereotipos de género. - Sacar conclusiones y exponerlas al resto del grupo utilizando un vocabulario adecuado y no sexista.

	<p>personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres. CSC, CAA, SIEP, CCL.</p> <p>5. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica. CCL, CSC, CAA, CD.</p> <p>6. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos. CSC, CCL, CAA.</p>	
<p><b>Bloque 2:</b> Análisis de la desigualdad y situaciones de discriminación de las mujeres.</p> <p><b>PONDERACIÓN 26%</b> <b>Cada criterio pondera un 2%</b></p>	<p>1. Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal. CSC, CAA.</p> <p>2. Reconocer la diversidad de situaciones discriminatorias hacia las mujeres, relacionándolas con variables económicas, políticas y culturales. CSC.</p> <p>3. Valorar positivamente una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no utilicen las tecnologías de la información de manera sesgada y con inclinación claramente masculina. CSC, CMCT.</p> <p>4. Profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real. CSC, CMCT.</p> <p>5. Valorar positivamente el uso de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro. CSC, CD.</p> <p>6. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.</p>	<p>-Conoce los términos básicos del tema: ablación, conciliar, empatía, igualdad, ONU, ...</p> <p>- Manifiesta una actitud de empatía y respeto hacia los temas sobre desigualdades hombres/mujeres, o desigualdades mujeres norte/sur</p> <p>- Visualiza, analiza y debate vídeos sobre las desigualdades y discriminaciones por género.</p> <p>-Realiza trabajos grupales sobre la Declaración de los Derechos Humanos</p> <p>- Analiza y opina sobre cómo la legislación trata los temas de desigualdad y discriminación por género.</p> <p>- Realiza encuestas en su ámbito cercano extrayendo y exponiendo sus conclusiones.</p> <p>- Trabaja en equipo y participa de forma activa en los trabajos propuestos sobre el mundo del trabajo y del deporte</p> <p>- Muestra comprensión, respeto e igualdad de trato en las relaciones afectivas.</p> <p>- Analiza tablas y gráficos sobre diferentes aspectos de desigualdades entre hombre y mujeres</p> <p>- Analiza y extrae conclusiones sobre las condiciones de desigualdades entre hombres y mujeres en el ámbito profesional y académico.</p>

	<p>CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>7. Buscar, sintetizar y exponer la información obtenida a través de fuentes y organizaciones para identificar las situaciones de desigualdad entre los sexos y las medidas adoptadas o propuestas para corregirlas. CCL, CSC, SIEP, CAA.</p> <p>8. Organizar la información y argumentar las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica. CCL, CAA, CSC.</p> <p>9. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos. CCL, CSC, CAA.</p> <p>10. Conocer la organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas, tomando conciencia de las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza. CSC, CSC.</p> <p>11. Ser capaz de una lectura, interpretación de cuadros estadísticos, elaboración de gráficos y análisis comparativo sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados. CCL, CAA, CSC.</p> <p>12. Defender una actitud positiva y activa ante la corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico. CCL, CSC, SIEP.</p> <p>13. Valorar las medidas, tanto institucionales como de grupo o individuales, que configuren alternativas para lograr la igualdad entre los sexos. CSC, SIEP.</p>	
<p><b>Bloque 3. Relaciones y sentimientos.</b></p> <p><b>PONDERACIÓN 28%</b></p> <p><b>Cada criterio pondera 2%</b></p>	<p>1. Conocer algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo. CSC,CAA.</p> <p>2. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres, en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género. CSC, CCL, CAA.</p> <p>3. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia. CSC, SIEP, CCL, CA.</p> <p>4. Reconocer qué elementos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles son genéticos. Comprender la importancia de dichos elementos en la proyección de la propia vida. CSC, CAA.</p>	<p>-Reconoce y analiza los distintos conceptos básicos del lenguaje en relación con el género: denigrar, genérico, racismo, sexismo, xenofobia.</p> <p>- Reflexiona sobre la importancia del uso de un lenguaje adecuado para no invisibilizar a la mujer.</p> <p>- Analiza un texto periodístico, extrayendo información sobre un lenguaje sexista y transformándolo para que sea un discurso coeducativo.</p> <p>- Expone sus conclusiones de manera clara y utiliza un vocabulario no sexista.</p> <p>- Analiza documentales y películas basadas en la situación de la mujer en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas, tomando conciencia de las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza.</p> <p>- Realiza murales demostrando el rechazo a cualquier tipo de discriminación de género</p> <p>- Participa en la realización de una lluvia de ideas sobre comportamientos considerados negativos hacia la mujer, aportando una forma positiva de actuar, y así poder debatir sobre el tema.</p> <p>- Conoce el concepto democracia de género</p> <p>- Expone trabajos PowerPoint al grupo sobre las</p>

	<p>5. Saber reconocer y expresar los sentimientos que provoca el propio autoconcepto. CCL, CAA, CSC.</p> <p>6. Intentar construir una identidad personal y autoconcepto positivo. CCL, CAA, CSC.</p> <p>7. Valorar positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual. CSC, CAA.</p> <p>8. Valorar positivamente la importancia de una Ética del Cuidado a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz. CSC, CAA, CCL, SIEP.</p> <p>9. Analizar la sociedad de la información y el conocimiento como una sociedad compleja y en transformación, donde mujeres y hombres están adquiriendo nuevas posiciones y en la que se están redefiniendo los papeles de género, así como sus beneficios para la autonomía personal de hombres y mujeres. CSC, CAA.</p> <p>10. Tomar conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia, desiguales para varones/mujeres, y que implican una superioridad de los varones y una sumisión de las mujeres. Analizar las posibles causas de esa aceptación de papeles diferentes y rechazar los estereotipos sexistas existentes en nuestra cultura, base de la violencia de género. CSC, CAA.</p> <p>11. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres. CSC, CAA, CCL, SIEP.</p> <p>12. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica. CCL, CSC, CD, CAA.</p> <p>13. Intervenir activamente en debates sobre cuestiones controvertidas y dilemas morales de las relaciones interpersonales entre los alumnos y alumnas, exponiendo las opiniones y juicios de</p>	<p>conclusiones extraídas del tema.</p>
--	--	---



	<p>manera argumentada. CSC, CCL, CAA.</p> <p>14. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos. CSC, CCL, CAA.</p>	
<p><b>Bloque 4. Visibilización de las mujeres.</b></p> <p><b>PONDERACIÓN 22%</b> <b>Cada criterio pondera 2%</b></p>	<p>1. Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos. CSC, CMCT, CEC, CAA.</p> <p>2. Analizar los espacios que tradicionalmente se han venido asignando a las mujeres como propios de su género. CSC, CAA.</p> <p>3. Conocer y valorar los logros y las dificultades estructurales que tienen las mujeres en cuestiones de representación y poder, y lo que significa el conocido como «techo de cristal». CSC, CAA</p> <p>4. Analizar e interpretar críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información. CSC, CAA, CCL, CD.</p> <p>5. Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género. Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos. CCL, CAA, CSC.</p> <p>6. Reflexionar sobre la importancia de un uso del lenguaje que no invisibilice la presencia de la mujer. CSC, CAA.</p> <p>7. Reconocer el lenguaje como instrumento coeducativo y adquirir los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo. CSC, CCL, CAA.</p> <p>8. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres. CSC, CAA, CCL, SIEP.</p> <p>9. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica. CSC, CAA, CCL, CD.</p>	<p>-Conoce, comprende y aplica conceptos básicos del tema: abolición, derecho al voto, feminismo, sufragismo, ...</p> <p>-Realiza murales en grupo sobre el largo recorrido del sufragismo, destacando a las protagonistas principales.</p> <p>-Realiza la exposición de trabajos de manera clara, usando un vocabulario adecuado, correcto y no sexista.</p> <p>-Analiza textos significativos sobre las principales sufragistas</p> <p>-Realiza trabajos power point sobre las mujeres científicas, inventoras y deportistas, que expondrá de forma clara al grupo clase.</p> <p>-Realizar comparaciones entre la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.</p> <p>- Valora positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual</p> <p>- Conoce pos conceptos básicos del tema: autoestima, canon de belleza, maltratar, patriarcado.</p> <p>- Realiza un mural donde se vean reflejados los cánones de belleza impuesto por la sociedad.</p> <p>- Realiza un trabajo de investigación grupal sobre la imposición actual de los cánones de belleza femeninos</p> <p>- Realiza debates y extrae conclusiones sobre las consecuencias de la imposición de cánones de belleza</p> <p>- Toma conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia implicando la superioridad de hombres sobre mujeres, y relaciona con la visión que se tiene de la mujer en los medios de comunicación.</p> <p>- Interviene en debates sobre la imagen de la mujer en los medios de comunicación.</p>

	<p>10. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos. CSC, CAA, CCL.</p> <p>11. Examinar y valorar críticamente la imagen de la mujer que se presenta en los distintos medios de comunicación: publicidad, programas televisivos, cine, etc. CSC, CAA, CCL, CD, CMCT.</p>	
<p><b>Bloque 5. Violencia contra las mujeres.</b></p> <p><b>PONDERACIÓN 12%</b> <b>Cada criterio tiene su ponderación en negrita</b></p>	<p>1. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género. CSC, CCL, SIEP. <b>PONDERA 1,5%</b></p> <p>2. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia. CSC, CCL. <b>PONDERA 1,5%</b></p> <p>3. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres. CSC, CCL, CAA, SIEP. <b>PONDERA 1,5%</b></p> <p>4. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica. CSC, CCL, CAA, CD. <b>PONDERA 1,5%</b></p> <p>5. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos. CSC, CCL, CAA. <b>PONDERA 2%</b></p> <p>6. Participar activamente en el análisis y resolución de dilemas morales y conflictos de valores presentes en situaciones públicas y privadas donde intervenga la variable género, así como en la toma de decisiones simuladas sobre cuestiones que conlleven posiciones éticas diferenciadas en las relaciones de género. CSC, CCL, CAA. <b>PONDERA 2%</b></p> <p>7. Apreciar el diálogo y la cooperación y rechazar las conductas violentas generadas por el sistema</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa activamente en los trabajos propuestos desde la coordinación del proyecto de coeducación del centro.</li> <li>- Rechaza formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar contrarias hacia las mujeres</li> <li>- Realiza investigaciones y encuestas sobre la situación actual del centro intentando detectar situaciones en las que exista algún tipo de conductas de riesgo.</li> <li>- Expone las conclusiones a sus compañeros, utilizando un vocabulario preciso y demostrando actitudes de rechazo hacia cualquier tipo de violencia.</li> <li>- Analiza dilemas morales y conflictos de valores presentes en distintas situaciones públicas y privadas</li> <li>- Aporta sus propias soluciones al problema de la violencia de género.</li> <li>- Visualiza diferentes tipos de documentales y películas sobre el maltrato contra las mujeres, aportando y exponiendo conclusiones.</li> </ul>

	sexo-género. CSC, SIEP, CAA. <b>PONDERA</b> <b>2%</b>	
--	--	--

- ⑩ Los criterios de evaluación no superados en la convocatoria ordinaria se recuperarán en la convocatoria extraordinaria de junio. En dicha evaluación extraordinaria, el alumnado tendrá que presentar el cuaderno con las actividades y los trabajos indicados por el profesor atendiendo a los criterios de evaluación no superados.
- ⑩ Se valorará positivamente la participación y motivación del alumnado.
- ⑩ Se harán preguntas orales periódicamente sobre conceptos de la asignatura trabajados con anterioridad que repercutirá positiva o negativamente en la calificación de los criterios de evaluación.
- ⑩ Las actividades realizadas en clase como en casa, así como los trabajos realizados sobre películas, textos, documentos, ... ayudarán a superar los criterios de evaluación.
- ⑩ La revisión del cuaderno/actividades por parte del profesor, teniendo muy en cuenta el orden, limpieza y ortografía del mismo será un instrumento para la consecución de los criterios de evaluación.
- ⑩ Se realizarán trabajos individuales, del que se calificará tanto la exposición oral como el trabajo material (en cualquier formato: texto, mural, power point, ...).
- ⑩ En caso de enseñanza **no presencial** se trabajará a través de Classroom. Se entregarán las actividades y trabajos mediante esa plataforma, así como se podrá realizar videoconferencias Meet (para la exposición de trabajos, para realizar actividades orales evaluables, ...); también se pueden evaluar trabajos mediante vídeos o audios, PowerPoint, ... que entregarán también a través de Classroom.

**La secuenciación de contenidos como la ponderación establecida, queda sujeta a ser modificada, en caso necesario, para ajustarse al tiempo real disponible y adaptarse a las características del alumnado.**